

Hudební mládí dnes završí 17. ročník Dvořákovy Prahy

P r a h a (24. září 2024) – Historicky nejvyšší návštěvnost více než 18,5 tisíce diváků zaznamenal letošní Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha, jehož 17. ročník se 24. září uzavře vystoupením České studentské filharmonie pod taktovkou Ingo Metzmachera. Jako sólisté v Beethovenově Trojkonzertu se ve Dvořákově síni Rudolfiny představí Pablo Ferrández, Alexandra Conunova a Dmitry Shishkin. Během devatenácti dnů od 6. do 24. září nabídl festival celkem 28 koncertů a deset doprovodných akcí.

Úvod festivalu se nesl ve znamení čtyř vystoupení rezidenčního umělce letošního ročníku, světově nejžádanějšího českého dirigenta současnosti Jakuba Hruši. Zahajovací koncert Bamberských symfoniků pod Hrušovým vedením živě přenášela Česká televize, stejně jako jím vedený open air koncert Spojení Mahlerem, na kterém na Výstavišti Praha při provedení 7. symfonie Gustava Mahlera spoluúčinkovali hráči České filharmonie a Bamberských symfoniků. Televizní záznam koncertu z Výstaviště v následujících týdnech budou moci zhlédnout diváci v celé Evropě prostřednictvím stanice ARTE.

„Letošní Dvořákova Praha chtěla být nejen výrazným příspěvkem k oslavám Roku české hudby, ale i velkým kulturním svátkem v širokém kontextu. Věřím, že jsme své cíle z podstatné části naplnili a přinesli krásné zážitky uměnímilovné veřejnosti,“ uvádí ředitel festivalu Jan Simon.

S výrazným diváckým i kritickým ohlasem na Dvořákově Praze 2024 vystoupili mimo jiné Vídeňští filharmonikové pod taktovkou Christiana Thielemanna, legendární klavíristka Martha Argerich ve společném recitálu se Sophií Pacini, stoupající klavírní hvězda Mao Fujita nebo česká klavírní stálice Lukáš Vondráček spolu s Lucernským symfonickým orchestrem a dirigentem Michaellem Sanderlingem.

Společným vystoupením všech šesti souborů, které vytvářely program letošní Komorní řady, se 23. září završil tříletý projekt postupného uvedení kompletního kvartetního díla Antonína Dvořáka, jehož kurátory byli členové Pavel Haas Quartetu.

Osmnáctý ročník Dvořákovy Prahy se uskuteční ve dnech 5. až 23. září 2025.

Kontakt pro média

Markéta Voráčková
E: press@dvorakovapraha.cz
M: +420 724 542 784

O festivalu

Mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha je nejen oslavou hudebního génia a světově nejuznávanějšího českého skladatele Antonína Dvořáka, ale i významnou společenskou událostí. Je to defilé špičkových sólistů, dirigentů, mezinárodně uznávaných orchestrů i komorních souborů. Do Prahy přijíždějí představit mezinárodnímu publiku Dvořákovu hudbu i díla dalších světových skladatelů. Pořadatelem festivalu je Akademie klasické hudby, z. ú. Spoluzakladatelem a dlouholetým podporovatelem je podnikatel a filantrop Karel Komárek prostřednictvím rodinné nadace Karel Komárek Family Foundation. Festival dlouhodobě podporuje Ministerstvo kultury ČR a Hlavní město Praha. Děkujeme všem dalším partnerům a mecenášům, kteří nám pomáhají přivážet do Prahy ty nejvýznamnější světové hvězdy a interprety klasické hudby.

hlavní mecenáš • Karel Komárek Family Foundation • **za podpory** • Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha • **hlavní partner** • MND • **partneři** • Sazka, Mindsquared, RESPECT Group • **generální mediální partner** • Česká televize • **hlavní mediální partneři** • Český rozhlas, Seznam, PRÁVO • **oficiální vozy** • CarTec Group • **oficiální voda** • Mattoni • **oficiální hotely** • The Emblem Hotel, Mandarin Oriental Prague • **mediální partneři** • Harmonie, Klasika Plus, Novinky.cz, Opera Plus

• **speciální poděkování** • Česká filharmonie, HAMU • **ve spolupráci** • Národní muzeum, Národní galerie Praha, MČ Praha 1
• **za laskavé podpory** • KKCG, Petrof, Šafář & Partners • **partneři koncertu Spojení Mahlerem** • Sazka, Pražská plynárenská,
Mindsquared, RESPECT group, Česká televize, Rok české hudby, Česko-německý fond budoucnosti, Prague City Tourism •

Dvořákova Praha se uskuteční 5.–23. září 2025. Více na www.dvorakovapraha.cz.